

เอกสารการประชุม

วิชาการระดับนานาชาติครั้งที่
ระดับชาติครั้งที่ 1 วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ

9

วัฒนธรรมเชิงพุทธกับการพัฒนาที่ยั่งยืน



**BUDDHIST CULTURE
& SUSTAINABLE DEVELOPMENT**

**THE 9TH INTERNATIONAL
AND THE 1ST NATIONAL
BUDDHIST RESEARCH SEMINAR**



วันที่ 2 - 3 เมษายน 2561
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ

พระธาตุเรืองรอง : ประติมากรรมปูนปั้นสอนธรรม

Phra That Rongrong : Stucco sculpture on Dhamma Teaching.

พระพรสวรรค์ ฐิติญา โณ,ดร

บทคัดย่อ

วัดพระธาตุเรืองรองนั้นมีจุดมุ่งหมายเพื่อเป็นที่ประดิษฐานสิ่งทีชาวพุทธถือว่าศักดิ์สิทธิ์ เช่น พระบรมสารีริกธาตุ พระบรมเกศาธาตุ เป็นต้น เป็นที่บูชา กราบไหว้สักการะ เป็นที่ยึดเหนี่ยวทางใจของชาวพุทธทั่วไป และเป็นที่เกิดวัตถุโบราณทุกชนิดเท่าที่จะหามาได้ เป็นที่ศึกษาค้นคว้าทางวัฒนธรรมประเพณีชาวอีสาน ประติมากรรมที่มีอยู่ในบริเวณวัดพระธาตุเรืองรองเป็นงานประติมากรรมปูนปั้นแบบลอยตัว มีการลงสีทำให้ดูมีเนื้อของจริง โดยผู้สร้างก็คือ หลวงปู่ธัมมา พิทักษา (พระครูวิบูลธรรมภาณ) ได้ออกแบบและสร้างขึ้นมาเพื่อเป็นเครื่องเตือนสติให้แก่เหล่าบรรดาญาติโยมที่เข้าชมได้เพลิดเพลินกับชิ้นงานประติมากรรมนั้น และยังให้เห็นถึงจุดมุ่งหมายของการสร้างประติมากรรมว่าท่านต้องการสื่อธรรมให้ญาติโยมได้เข้าใจ ประติมากรรมพระธาตุเรืองรองที่น่าสนใจนำไปศึกษา อธิบายคำสอนทางพระพุทธศาสนาเป็นประติมากรรมประเภทประติมากรรมลอยตัว ได้แก่ ประติมากรรมที่เกี่ยวกับสัตว์ ประติมากรรมที่เกี่ยวกับคน และประติมากรรมด้านศาสนา

คำสำคัญ: พระธาตุเรืองรอง, ประติมากรรม, สอนธรรม

Abstract

Wat Phra That Rongrong is intended to be a place where Buddhists are considered sacred, such as the relics of Buddha. The goddess is worship. It is the spiritual attachment of the Buddhist people and is the place to store all kinds of antiques that will be available. The study of the Isan culture. The sculpture is located in Wat Phra That Rongrong, a floating stucco sculpture. The color seems to make it real. The founder is Luang Pu ThamaPhitaksa (PhraKhruWibulThamaphan) designed and built to be a reminder to the kith and kin to enjoy the sculpture and also the purpose of the sculpture that you want to communicate the karmic understanding. Sculptures of the relics are interesting to study. The teachings of Buddhism are sculptures of floating type, including animal sculptures. Sculptures about people and religious sculptures.

Keywords: Phra That Rongrong, Sculpture, Teaching Dhamma.