

## บรรณานุกรม

### ๑. ภาษาบาลี-ไทย :

#### ก. ข้อมูลปฐมภูมิ (Primary Sources)

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ๒๕๐๐.

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

\_\_\_\_\_. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

\_\_\_\_\_. อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, โรงพิมพ์วิญญูณ, ๒๕๓๒.

\_\_\_\_\_. ฎีกาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙.

\_\_\_\_\_. ปกรณวิเสสภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์วิญญูณ, ๒๕๓๙.

มหาหมกุฏราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาบาลี ฉบับสยามรัฐฉบับที่ ๒๕๒๕. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาหมกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๒๕.

\_\_\_\_\_. พระไตรปิฎกพร้อมอรรถกถา แปล ชุด ๙๑ เล่ม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาหมกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

#### ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

##### (๑) หนังสือ :

สำนักงานจังหวัดศรีสะเกษ หอการค้าจังหวัดศรีสะเกษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑-๔ และเครือข่ายชุมชนคนศรีสะเกษ. ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น. พิมพ์ที่ศรีสะเกษการพิมพ์ จังหวัดศรีสะเกษ. ๒๕๔๙.

กรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือการศึกษาระบบการศึกษาขั้นตรี. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา กรมการศาสนา, ๒๕๓๗.

คณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ. หนังสือเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เรื่องวัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญาจังหวัดศรีสะเกษ. กรุงเทพมหานคร : ม.ป.พ., ๒๕๔๒.

จารุวรรณ ธรรมวัตร. คติชาวบ้านอีสาน. กรุงเทพมหานคร : อักษรวัฒนา, ๒๕๔๐.

\_\_\_\_\_. วิเคราะห์ภูมิปัญญาอีสาน. มหาสารคาม : ม.ป.ท., ๒๕๓๘.

จำนงค์ อติวัฒนสิทธิ์ และคณะ. สังคมวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ ๑๓. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ๒๕๔๙.

จิตต์ วงษ์เทศ. เบื้องหลังวัฒนธรรมอีสาน. กรุงเทพมหานคร : ศิลปะวัฒนธรรมฉบับพิเศษ, ๒๕๔๓.

เจษฎา ทองรุ่งโรจน์. **พจนานุกรมศัพท์ปรัชญา ไทย-อังกฤษ**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โบแดง, ๒๕๔๗.

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา และพรพิไล เลิศวิชา. **วัฒนธรรมหมู่บ้านไทย**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : สร้างสรรค์, ๒๕๔๑.

ฉัตรสุมาลย์ กบิลสิงห์. “ความเชื่อและพิธีกรรมของคนไทย”. ใน **วัฒนธรรมพื้นบ้าน : คติความเชื่อ**. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๐.

ธวัช ปุณโณทก. **ทิศทางหมู่บ้านไทย**. กรุงเทพมหานคร : เจริญการพิมพ์, ๒๕๓๑.

\_\_\_\_\_. **วรรณกรรมท้องถิ่น**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, ๒๕๒๕.

ธิดา โมสิกรัตน์ และจำนงค์ ทองประเสริฐ. “ศาสนาและพิธีกรรมของไทย”. ใน **เอกสารการสอนชุดวิชาไทยคดีศึกษา หน่วยที่ ๘-๑๕**. พิมพ์ครั้งที่ ๘. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัย-ธรรมาธิราช, ๒๕๔๓.

นงเยาว์ ชาญณรงค์. **ศาสนากับสังคม**. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๔๗.

นิตยพรณ (ผลวัฒน์) วรรณศิริ. **มานุษยวิทยาสังคมและวัฒนธรรม**. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ๒๕๔๐.

บุญยงค์ เกศเทศ. “ตอนปู่ตา ป่าวัฒนธรรมอีสาน”. ใน **ปกิณกะไทยคดีนิพนธ์**. มหาสารคาม : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๒.

พุทธทาสภิกขุ. **สันติภาพของโลก**. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, ๒๕๓๖.

พระเทพวิสุทธิกวี. **การพัฒนาจิต**. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๓.

พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตโต). **พุทธธรรม ฉบับปรับปรุงและขยายความ**. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สหธรรมิก จำกัด, ๒๕๒๕.

\_\_\_\_\_. **ทิศทางพัฒนาในอนาคต**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

\_\_\_\_\_. **พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทสหธรรมิก จำกัด, ๒๕๓๘.

\_\_\_\_\_. **พุทธธรรม**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

\_\_\_\_\_. **เรื่องเหนือสามัญวิสัย อิทธิปาฏิหาริย์-เทวดา**. กรุงเทพมหานคร : สหธรรมิก, ๒๕๔๐.

\_\_\_\_\_. **สลายความขัดแย้ง นิติศาสตร์-รัฐศาสตร์-เศรษฐศาสตร์แนวพุทธ**. กรุงเทพมหานคร : สหธรรมิก, ๒๕๔๖.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต). **พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลธรรม**. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๑.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต). **พุทธธรรม ฉบับขยายความ**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๕. กรุงเทพมหานคร : บริษัทสหธรรมิก จำกัด, ๒๕๕๑.

พระราชวิสุทธิกวี (พิจิตร ฐิตวณโณ). **การสั่งสมบุญด้วยการรักษาศีล**. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนสามัญ สุทธิสารการพิมพ์, ๒๕๓๖.

- ไพฑูรย์ มีกุล. “ไทยกาย : ชนพื้นเมืองดั้งเดิม”. *อาศรมวัฒนธรรม*. ม.ป.ท. : ม.ป.พ., ๒๕๔๗.
- มงกุฏ แก่นเดียว. *สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคอีสาน เล่ม ๑-๒*. กรุงเทพมหานคร : สยามเพรส แมเนจเม้นท์ จำกัด, ๒๕๔๒.
- ยศ สันตสมบัติ. *การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ : ความหลากหลายและการจัดการทรัพยากร*. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์นพบุรี, ๒๕๕๔.
- \_\_\_\_\_. *มนุษย์กับวัฒนธรรม*. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๔๐.
- ราชบัณฑิตยสถาน. *พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒*. กรุงเทพมหานคร : ศิริวัฒนา อินเตอร์พริ้นท์, ๒๕๔๖.
- \_\_\_\_\_. *พจนานุกรมศัพท์ปรัชญา ไทย-อังกฤษ*. กรุงเทพมหานคร : ศักดิ์โสภาการ พิมพ์, ๒๕๕๘.
- \_\_\_\_\_. *พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒*. กรุงเทพมหานคร : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่น, ๒๕๔๖.
- ศीलปาโล. *ศิลป์หัตถ์ ฉบับคู่มือรักษาใจ*. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อมรินทร์, ๒๕๔๘.
- สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก. *วิธีสร้างบุญบารมี*. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์นพรัตน์, ๒๕๔๘.
- สมศักดิ์ บุญปู. *การศึกษา : เครื่องมือสำคัญใช้พัฒนาคุณภาพมนุษย์*. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.
- สำลี รักสุทธี. *ฮัตถิสงคองคองคอง*. กรุงเทพมหานคร : พ.ศ.พัฒนา จำกัด, ๒๕๔๙.
- สุชีพ ปุญญานุภาพ. *ประวัติศาสตร์ศาสนา*. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑. กรุงเทพมหานคร : รวมสาสน์, ๒๕๔๑.
- สุเทพสารคุณ (สุนันท์ เพชรเลื่อน), พระครู และคณะ. *มรดกไทยอีสานฉบับสมบูรณ์*. ขอนแก่น : ขอนแก่นคัลนนานาธรรม จำกัด, ๒๕๔๔.
- สุภณ สมจิตศรีปัญญา. “ฮัตถิสงคองคองคอง จากต้นฉบับโบราณ”. ใน *เอกสารประกอบการสัมมนาทางวิชาการไทยคดีวิชาการ ๓๕*. กาฬสินธุ์ : ประสานการพิมพ์, ๒๕๓๖.
- เสรี ชาเขลา และคณะ. *กลุ่มชาติพันธุ์ : วัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดนครสวรรค์*. นครสวรรค์ : สำนักวิจัยและบริการวิชาการสถาบันราชภัฏนครสวรรค์, ๒๕๔๕.
- เสรี พงศ์พิศ. “ภูมิปัญญาชาวบ้าน”. *นโยบายวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี*, ๒๕๔๔.
- ไสว มาลาทอง. *คู่มือการศึกษาจริยธรรม สำหรับนักเรียน*. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด, ๒๕๔๓.
- อภิศักดิ์ โสมอินทร์. *โลกทัศน์อีสาน*. พิมพ์ครั้งที่ ๒. ม.ป.ท. : ม.ป.พ., ๒๕๓๗.
- อมรา พงศาพิชญ์. *วัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์ : วิเคราะห์สังคมไทยแนวมานุษยวิทยา*. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๗.

## (๒) วิทยานิพนธ์ :

- เกวลิน ภูมิภาค. “ความเชื่อทางศาสนาและลัทธิที่ปรากฏในวรรณกรรมคำสอนของชาวอีสาน”. *วิทยานิพนธ์ศิลปมหาบัณฑิต*. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๓.

- เจนสุดา สมบัติ. ความเป็นพวนในปรากฏการณ์ความเป็นไทยร่วมสมัย. **วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๔๘.
- ซัชวาล อ่อนละมุล. “ดนตรีในพิธีกรรมมะมวดของหมู่บ้านวัฒนธรรม บ้านทุ่งใหญ่ อำเภอกันทรลักษ์ จังหวัดศรีสะเกษ”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, ๒๕๔๙.
- เดโชพล เหมนาไลย. “สัมมาอาชีวะในพระไตรปิฎก”. **สารนิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.
- ถาวร โกอุดมวิทย์. พิธีกรรม. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๙.
- ถาวร ดำเนตร. “คติความเชื่อในประเพณีพิธีกรรมเกี่ยวกับเจ้าจอมปากช่องภูเวียง อำเภอกุเวียง จังหวัดขอนแก่น”. **รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๕.
- ธงชัย เมืองจันทร์. “คติธรรมไทยจากประเพณีการไหว้พระธาตุเมืองจันทร์”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๙.
- นริศ ทองบาง. พหุนิยมทางศาสนา : ศึกษาเฉพาะกรณีความเชื่อในพิธีกรรมโกละมะมวดของชาวไทยเชื้อสายเขมรตำบลไพรบึง อำเภอไพรบึง จังหวัดศรีสะเกษ. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๕๓.
- บุญธรรม ทองเรือง. “วรรณกรรมสู่ขวัญอีสาน”. **ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๖.
- ปรางทิพย์ วงศ์วรชาติ. “การใช้หลักเบญจศีลในการดำเนินชีวิตของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาโรงเรียนศรีธรรมราชศึกษา อำเภอมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.
- พรณิดา ชันธพันธ์, ดร. และคณะ. “การปรับเปลี่ยนวิถีทางประเพณีพิธีกรรมความเชื่อและอัตลักษณ์ของชาวไทยใหญ่ในจังหวัดเชียงใหม่”. **วิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยบูรพา, ๒๕๕๗.
- พระครูวิธานนุยุต (นิพนธ์ ญาณวีโร/โสดา). “กิจกรรมส่งเสริมศีลธรรมนักเรียนโรงเรียนกุสว้างสามัคคี อำเภอน้ำพอง จังหวัดขอนแก่น”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๕.
- พระครูสุตปัญญารักษ์ (ฉลาด สีหนาม). “การศึกษาผลกระทบการละเมิดศีลข้อที่ ๕ ที่มีต่อชาวพุทธบ้านดอนแคนตำบลป่าสังข์ อำเภอดุสิตพัตร์พิมาน จังหวัดร้อยเอ็ด”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.
- พระครูอมรโพธิสุนทร (จิตตะวงศ์). “ศึกษาพุทธจริยธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรมคำสอนอีสานเรื่องยาสอนหลาน”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๗.

พระชัยณรงค์ วิทิโต (ร้องมะรุต). “การประยุกต์หลักศีล ๕ เพื่อพัฒนาพฤติกรรมของบุคคลในสังคม”.

**วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๕.

พระมหาปัญญา ชยปัญญา. “การเสวนาธรรมกับปัญหาจริยธรรมในสังคมไทยปัจจุบัน”, **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒.

พระมหาพิชิตชัย ยมพาลไพ. “การศึกษาทัศนะเรื่องศีล ๕ ของชาวพุทธไทยปัจจุบัน ศึกษาเฉพาะกรณีการฆ่าสัตว์”. **วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๕๒.

พระมหาสารวย ญาณส่วโร. “การศึกษาเรื่องผลกระทบจากการล่วงละเมิดศีลข้อที่ ๕ ที่มีต่อสังคมไทย”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒.

พระราเชนทร์ วิสารโท (ไชยเจริญ). “การศึกษาเชิงวิเคราะห์หลักพุทธธรรมกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ในพระพุทธศาสนา”. **วิทยานิพนธ์ศาสนศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

พระวิมาน คมภักชญา (ตรีกมล). “การศึกษาวิเคราะห์ศีล ๕ ในฐานะเป็นรากฐานของสันติภาพ”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๕.

พระสมพงษ์ ตึกขมโม. “ศึกษาวิเคราะห์แนวคิดเรื่องมุสาวาทในพุทธปรัชญาเถรวาท”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๑.

พระอธิการวัฒนา สิริวัฒนโน (คำแสน). “ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างครูกับศิษย์ตามหลักทศ ๖ ในสังคาลสูตร : กรณีศึกษาโรงเรียนมัธยมศึกษา อำเภอมืองแพร่”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๕.

เพชรภรณ์ โสลำภา, “พิธีกรรมแซนโดนตาที่บ้านกระหาด อำเภोजอมพระ จังหวัดสุรินทร์”. **ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๗.

เยาวภา ดำเนตร. “วิถีชีวิตของชาวอีสานจากกลอนลำทางยาวของลำกลอน”. **ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๖.

ละเอียต ศรีโสภ. “การประยุกต์เบญจศีลเบญจธรรมเพื่อส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมของนักเรียนโรงเรียนบ้านคำฆ่า อำเภอดงระการพิบูล จังหวัดอุบลราชธานี”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต.** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

ลักษณะวัด ปาละรัตน์. “ญาณวิทยาในพุทธปรัชญาเถรวาทเป็นประสบการณ์นิยมหรือไม่”. **วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต.** บัณฑิตมหาวิทยาลัย : จุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

วันชัย ปักชีเลิศ. “การปรับตัวของสถาบันสงฆ์ไทย พ.ศ. ๒๕๖๔-๒๕๔๔”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๖.

วิจิตร ขอนยาง. การศึกษาประเพณีจากวรรณกรรมพื้นบ้านอีสาน. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๒.

ศักดิ์ชัย อนันต์ตรีชัย. “จริยศาสตร์ในการดำเนินธุรกิจของพระพุทธศาสนานิกายเถรวาท”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

ศิริพร สุวรรณศรี. ประเพณีการสู่ขวัญของชาวอำเภอร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด. **ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๖.

สุเมธ คงสวัสดิ์. ความเชื่อของชาวบ้านพลวง ตำบลถ้ำแอบ อำเภอปราสาท จังหวัดสุรินทร์. **ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๑.

สุรศักดิ์ ศิริ. วัฒนธรรมการทำนาของชาวอีสาน : ศึกษากรณีบ้านดอนตู ตำบลห้วยดง อำเภอนาดูน จังหวัดมหาสารคาม. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม, ๒๕๓๒.

อมร พิณพิมาย. “จินตนาการจากความเชื่อและศรัทธาต่อพิธีกรรมต่าง ๆ ของไทย”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๕.

อรุณรัตน์ จันทะลือ. การสืบทอดความเชื่อเรื่องผีปูดของเยาวยชนชาติพันธุ์ไส้ บ้านกอก ตำบลผาเสวย อำเภอสมเด็จ จังหวัดกาฬสินธุ์. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๙.

อัจฉรี จันทมูล และบุญชู ศรีเวียงยา. “ลวดลายและการพัฒนาศักยภาพภูมิปัญญาต่อการจัดการผ้าทอพื้นเมืองที่ส่งเสริมสร้างความเข้มแข็งและการพึ่งตนเองแก่ชุมชนท้องถิ่น : ศึกษากรณีผ้าลายสร้อยดอกหมากในจังหวัดมหาสารคาม”. **รายงานการวิจัย**. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๙.

### (๓) วารสาร

เนติ โชตช่วงนิธิ. “กู่ (ส่วย) บ้านปราสาท : วัฒนธรรมผสมกลมกลืน”. **สยามรัฐ**. ๒๕ กันยายน ๒๕๕๙.

อุทัย สมวัฒน์. “ประเพณี ๔ เผ่าไทยศรีสะเกษย้อนรอยวัฒนธรรมของบรรพชนอีสาน”. **บ้านเมือง**, ๔ มีนาคม ๒๕๔๐.

### (๔) เว็บไซต์

Thich Nhat Hanh. “Five Mindfulness Trainings”. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <[www.plumvillage.org/HTML/practice/html/5\\_mindfulness\\_trainings.htm](http://www.plumvillage.org/HTML/practice/html/5_mindfulness_trainings.htm)>.

[๖ ตุลาคม ๒๕๕๙].